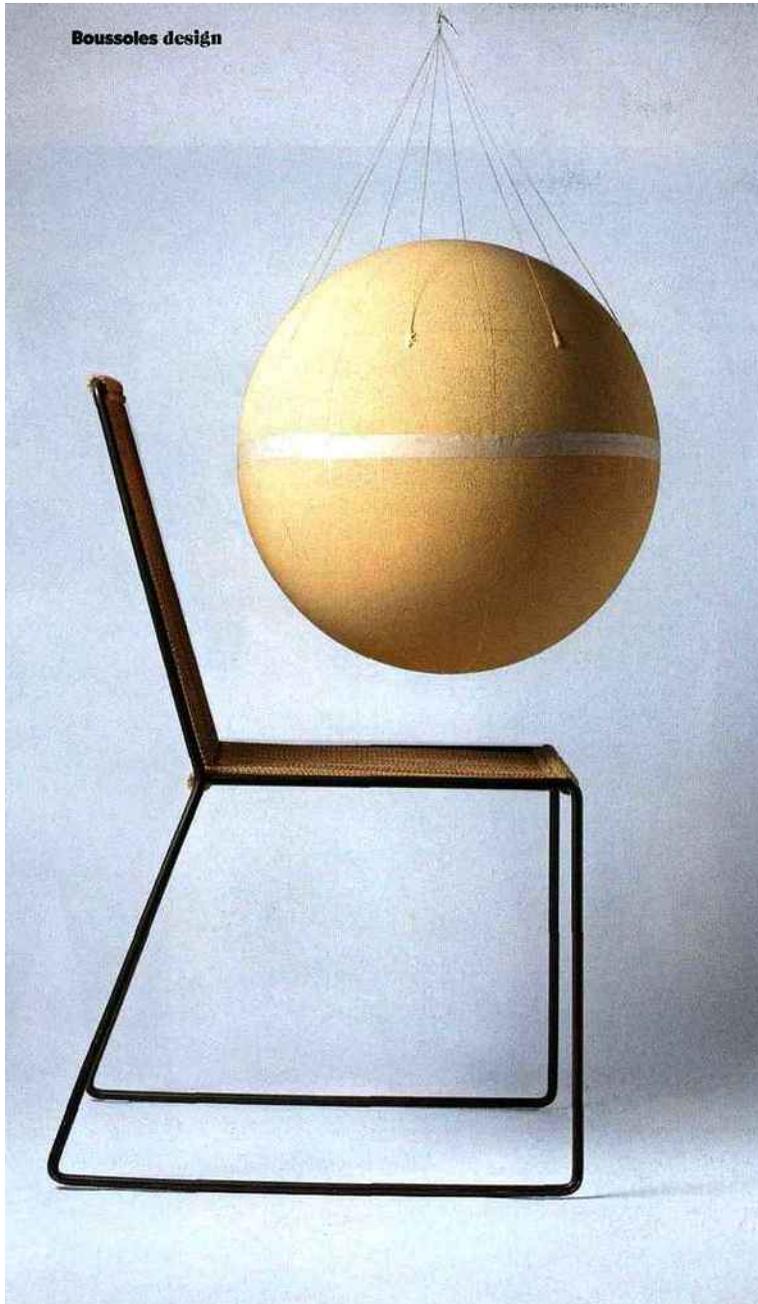




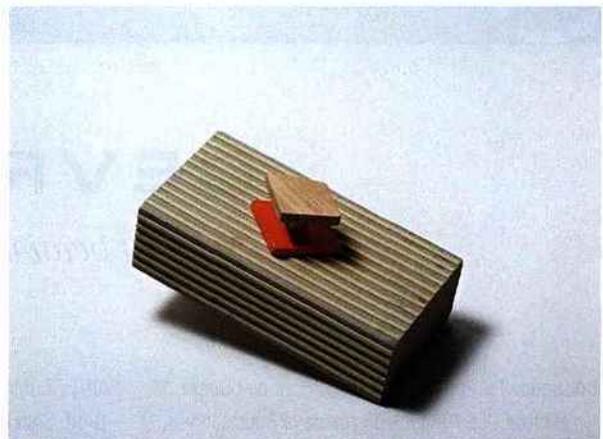
Boussoles design



Chaise Cordula cordons en polyester tissés, dessin chevron, sur cadres en acier inoxydable
Missoni Home

Maquette de ballon captif creux à peau en polystyrène, testée pour le groupe Aerophile, exploitant depuis 1999 du ballon Air de Paris qui mesure la qualité de l'air dans le parc André-Citroën.

Patère en chêne (posée sur une maquette du Laboratoire Eiffel), collection Liseré Julie Gaillard

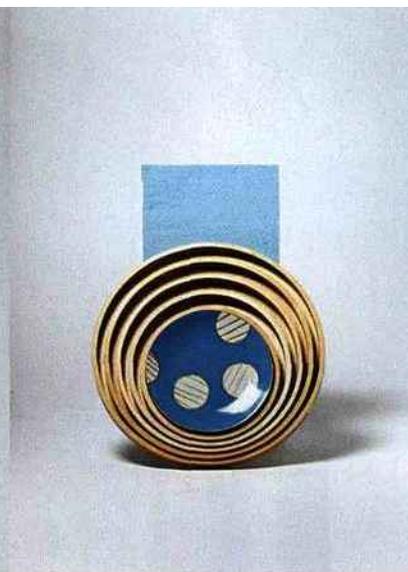


Boîtes à thé (Chazutsu)
Kaikado Grand modèle
en étain, petit et moyen
modèles en cuivre
Margaret Howell
*Maquette de bâtiments
d'environnement en
mousse légère représentant
les éléments de la tour Total
Coupole (anciennement
ELF Aquitaine) pour étudier
les flux d'air et effets
de masque à la Défense.*

Courants d'air

Avec ses lignes fuselées et épurées, le design défie la gravité.
Exercice d'équilibre pour cette sélection d'objets ici mis en
scène au sein de la Soufflerie aérodynamique Eiffel, à Paris.

SÉLECTION Marie Aucouturier **PHOTO** Mathieu Martin Delacroix **PRODUCTION** Véronique Masini

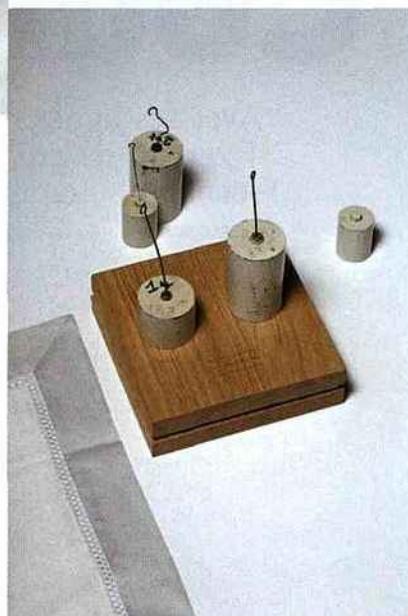


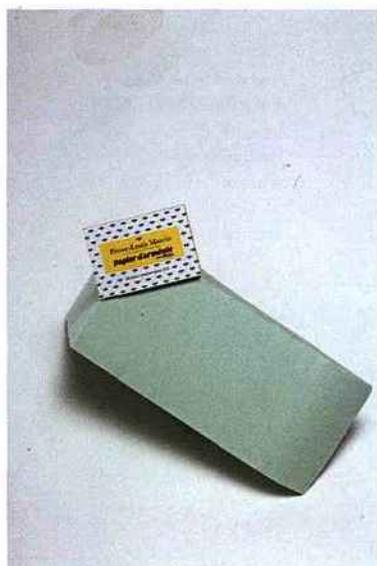
Mobile à deux hélices
Série Noire bois et corde
à piano, socle de béton, création
de François Azambourg,
édition limitée pour
L'Atelier d'exercices

**Set de plateaux
concentriques** en bouleau
(diamètre de 24 à 40 cm)

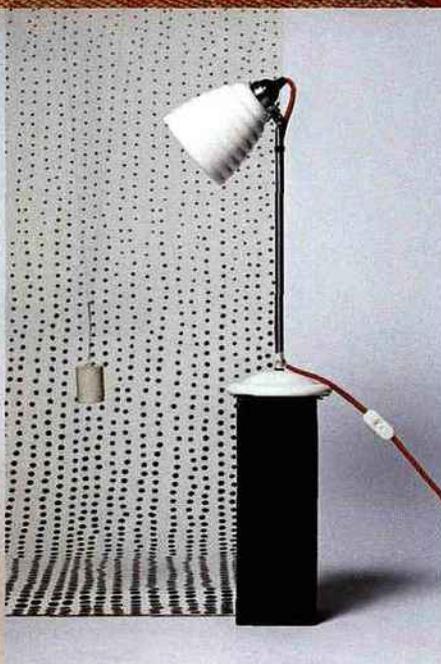
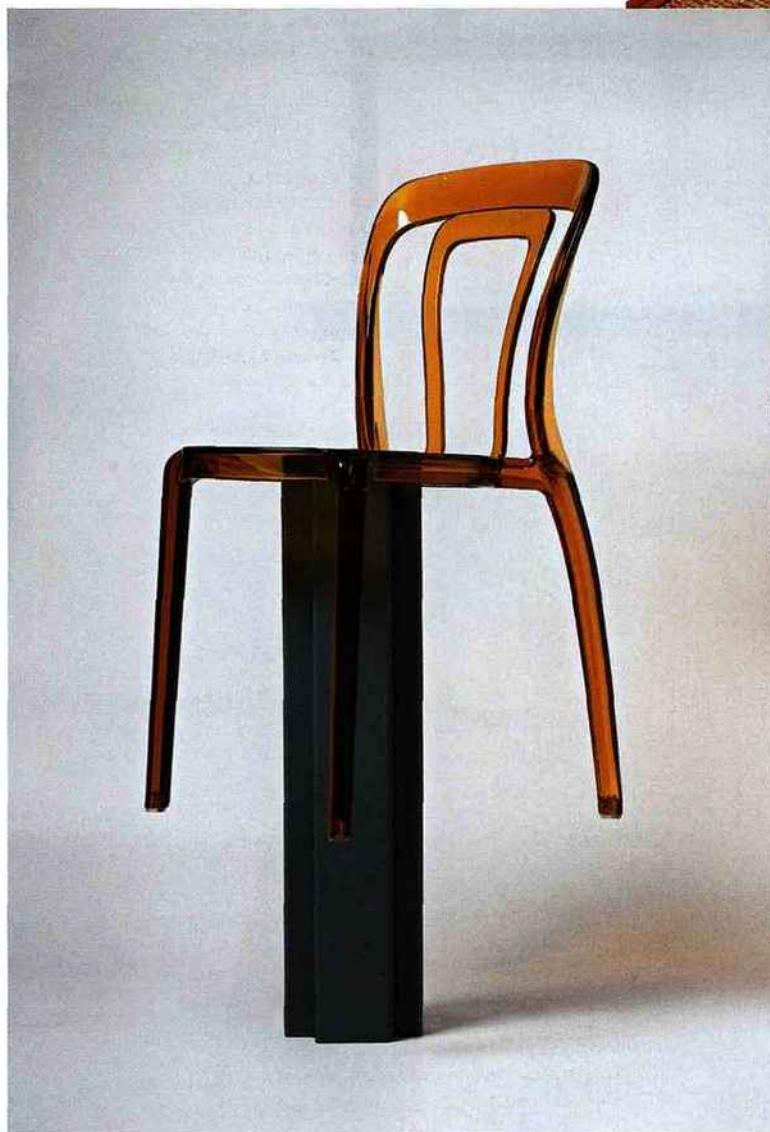
Margaret Howell
Assiette à dessert Wong
bleu turquoise, porcelaine de
Limoges peinte à la main, filets
d'or 24 carats Marie Daâge
*Maquettes de bâtiments
d'environnement en mousse
légère de différents formats.*

Portfolio piKS accordéon
de papier épais enserré entre
deux plaques de chêne massif,
fabriqué à la main (21x21 cm)
L'Atelier d'exercices
Linge de lit collection Walton,
satin 120 fils/cm², finition jours
Venise croisés entre-deux,
coloris Silver Yves Delorme
*Masses calibrées en acier
utilisées lors de l'étalonnage
de balance dynamométrique.*





Papier d'Arménie édition spéciale **Pierre-Louis Mascia**
Tapis Ondulation raphia/fibre Endurance,
 finition gansée (2 x 3 m), coloris Désert/Géranium,
 collection Anamorphoses, **Manufacture Cogolin**
 *Maquette d'une voiture de course CD, commanditée
 par Charles Deutsch au début des années 1960 afin
 d'optimiser les coefficients aérodynamiques de ce véhicule.*



Chaise PAHH en polycarbonate,
 coloris Transparent Brown
Du Bout du Monde
Papier peint Rain Drops intissé
 Black & White (210 x 290 cm),
 collection Panoramiques
Au fil des Couleurs
Lampe de table Hector
Bidendum réflecteur et base
 en porcelaine **Original BTC**
*Maquette de la tour CB21
 (ancienne tour Gan) en mousse
 légère réalisée dans le cadre
 d'une étude sur les flux d'air et
 les effets de masque à la Défense.*



Pied de lampe Giada
en métal brossé mordoré
Armani Casa
*Canal en bois permettant
de raccorder deux
conduits d'air de
dimensions différentes.*

Bois et passoire Sori Yanagi
en acier (diamètre de 16 à 23 cm),
Margaret Howell
*Maquette d'une demi-sphère
à peau en polystyrène
appartenant à un ballon captif.*



Suspension Plane de Tom Dixon
en laiton (diamètre 25 cm)
chez **Home** autour du monde
Desserte Ribon avec structure
métallique recouverte de refente
de cuir, plateau médium laqué,
design Renaud Thiry **Roche Bobois**
*Maquette Citroën AX échelle 1/10^e,
ayant servi à des essais en soufflerie
en 1986 pour le contrôle des effets
de dépassement entre deux voitures.*



Tabouret essence de noyer,
collection Osso **Ethnicraft**®
Vase Provence en cristal
incolore tamponné or
(hauteur 24,9 cm) **Lalique**
*Maquettes de bâtiments
d'environnement (à droite).*
*Le vase Provence est posé
dans une demi-sphère.*



Vase Stacked Bowls
faïence par Henriot
Quimper **Salgosses**



*Merci à Benoît
Blanchard, gérant
du Laboratoire
aérodynamique Eiffel,
de nous avoir
accueillis pour ces
photographies.*